

Kerk zijn zonder kerkgebouw:

Someren-Heide bewijst dat het kan

St. Jozefkapel



februari 2023

P. 4
MOV-acties
in de vastentijd

P. 5
Privacyregels in
de parochie

P. 8
Wat iconen
over God vertellen

P. 10
Vieringenrooster
Goede Week

Perspectief

Pastoor Sacha Steijaert



Voor u ligt de nieuwe editie van het parochieblad. Het is februari en dat betekent dat we zijn aangekomen in het tijdvak van... carnaval! En dus ook... richting de Veertigdagentijd gaan. In de katholieke Kerk bestaat de gewoonte om niet zomaar in een kerkelijk hoogfeest of kerkelijke hoogtijdagen terecht te komen. Hieraan vooraf gaat altijd een tijd van bezinning zodat gelovigen met meer bezieling kunnen vieren. Pasen met haar voorbereidingstijd – de Veertigdagentijd – vormt hierop geen uitzondering. En carnaval is het overgangsmoment, een feestelijk stilstaan bij de ‘geneugten des levens’ voordat we ons toelagen op voorbereiding en ‘toeleven naar’. Vanaf Aswoensdag gaan we een tijd in van een beetje minder. Maar niet minder *vanwege* minder, maar minder zodat er meer uitkomt op geestelijk gebied. Pastor Schevers schrijft in deze editie een mooi stukje over de spiritualiteit van de Veertigdagentijd en een persoonlijke weg hierin. De Veertigdagentijd is ook tijd van loslaten, maar wel met een perspectief voor de toekomst. Geen makkelijke opgave, maar wel een waarmee we in ons dagelijks leven ook te maken krijgen. Graag wijs ik u op het artikel over de geloofsgemeenschap van Someren-Heide, die in afgelopen jaren afscheid moest nemen van de Sint-Jozefkerk. Men heeft een weg moeten vinden om verder te gaan als een volledig onderdeel van de parochiegemeenschap. Een verhaal over loslaten en

perspectief dat respect oproept. Het pastorale team biedt parochianen in de komende tijd ruimschoots gelegenheid om toe te leven naar Pasen. Er zijn diverse vormende en bezinnende momenten gepland naast de viering van de liturgische plechtigheden, allemaal om Pasen nog meer intens te vieren. Daarom heeft het pastorale team ook een principiële keuze gemaakt over de viering van het Triduum (Witte Donderdag, Goede Vrijdag en Paaswake). U kunt hierover lezen in het artikel over de liturgische planning. De Veertigdagentijd is niet zichzelf zonder aandacht voor mensen in de marge of problemen. De MOV-groep van onze parochie biedt al jarenlang gepassioneerde hulp daar waar nodig. Ieder jaar worden waardevolle projecten gekozen die wij als parochie een helpende hand bieden. Ook dit jaar vraagt de MOV-groep uw hulp. Al met al wederom een boeiend en interessant parochieblad. Een blad dat informeert maar ook helpt om uw paasgeloof te voeden en de komende Veertigdagentijd met verdieping te beleven. Voor al die mensen die carnaval vieren zeg ik: “alaaf” en voor iedereen: “een hele goede Veertigdagentijd toegewenst”.
Hartelijke groet,
Pastoor Steijaert

COLOFON

NR 3 | FEBRUARI 2023
FRANCISCUS is het parochieblad van de Franciscusparochie Asten-Someren.

Nieuws en kopij voor het volgende nummer graag uiterlijk 17 maart aanleveren bij de redactie per mail. De redactie behoudt zich het recht om artikelen te bewerken of niet te plaatsen.

Omslag:
Wilma van den Boomen bij de Sint-Jozefkapel in Someren-Heide. Foto: Patricia Willems
Redactie:
Luuk van den Einden
Patricia Willems
Arnold Spijker
Contact:
parochieblad@rkfranciscus.nl



Paters herbegraven
Leo van Bussel

Foto: Rob Fritsen/Siris

In 2019 verlieten de laatste paters en broeder het Heilig Hartklooster in Asten, dat jarenlang het noviciaat was van de Congregatie van de Priesters van het Heilig Hart van Jezus (SCJ) en sinds de jaren zeventig als kloosterverzorgingshuis diende. Op de kloosterbegraafplaats hadden tweehonderd overledenen hun rustplaats. Tot 2038 mocht deze daar gehandhaafd blijven, maar de paters wilden zelf een goede plek zoeken, omdat de nieuwe bestemming van het klooster nog niet direct duidelijk was. In goed overleg met de parochie is er een plek gevonden op het parochiekerkhof in Asten, waar in één groot graf 198 overledenen zijn herbegraven. Alleen pater Somers is herbegraven in Someren-Eind, waar hij jaren pastoor is geweest, en een medebroeder is herbegraven bij twee van zijn broers. Van de oorspronkelijke grafmonumenten is het deel met de persoonsgegevens hergebruikt in het nieuwe monument. De congregatie hoopt zo recht te doen aan de

Zoals het was: Trio Cantaere
Ben Spronk
In 2020 werd het voor de kerken niet meer verantwoord om op de normale wijze actief te zijn, vanwege de coronapandemie. Om toch enige kooractiviteit te handhaven was daar Trio Cantaere. De zang werd verzorgd door Leo van Bussel en Piet Kuijpers; ondergetekende bespeelde het orgel.

Samenzang in de kerk was evenmin de bedoeling, dus het Trio mocht dat waarnemen. Het drietal zorgde in 2020 zo'n dertig keer voor muzikale opluistering van de Mis; ook in 2021 maar liefst negenenvertig keer, in Asten en in Ommel. Vooral tijdens de kerkelijke feestdagen een uitkomst die gewaardeerd werd. Begin vorig jaar werd Leo van Bussel ernstig ziek en moest hij zijn medewerking staken. Enige keren werd met een vervanger gewerkt, maar dat bleek geen permanente oplossing. Zo ontstond er een andere vorm van invulling: die van samenzang, tot vreugde van onze pastoor. Er mocht alweer door iedereen gezongen worden, en in 2022 zomaar zesentwintig maal. In dat jaar kreeg de normale kooractiviteit in Asten ook weer gestalte met het nieuwe Franciscuskoor. Met dank aan de beide cantoren die ons met hun stemgeluid hebben gediend.

overledenen en het voor de nabestaanden een mooie en toegankelijke plek te laten zijn om hun overleden familieleden te bezoeken. Op 19 januari 2023 is het monument gewijd door Koos de Rooij, regionaal overste van de Priesters van het Heilig Hart van Jezus, voorafgegaan door een korte plechtigheid in de kerk door pastoor Steijaert.

Misintenties doorgeven

In Ommel, Lierop en Heusden zijn in het afgelopen jaar veranderingen geweest in de wijze waarop misintenties kunnen worden aangemeld. De procedure is veranderd omdat de pastorieën aldaar niet meer als pastoraal centrum fungeren. De locatieraden van deze dorpen hebben er voor gezorgd dat intenties toch fysiek kunnen worden aangemeld. In ieder dorp kunnen misintenties worden ingeleverd in een speciale brievenbus in of naast de kerk. Zie het kopje [Misintenties](#) op de website voor details.

Zie de site voor meer en uitgebreidere berichten:
www.rkfranciscus.nl



De Stichting Misuku-Malawi heeft mede dankzij het MOV de bouw van een school gerealiseerd. Foto: Stichting Misuku-Malawi

Workshops en schoolbankjes: MOV-werkgroep vraagt aandacht voor projecten

Ton Wijnen, MOV-werkgroep

De MOV-werkgroep vraagt deze vastenperiode opnieuw steun voor ontwikkelingsprojecten in diverse landen. Vorig jaar zijn met de opbrengsten bemoedigende resultaten geboekt in landen als Roemenië en Kenia.

Dankzij de gulle gaven van veel parochianen heeft het MOV (Missie, Ontwikkeling, Vrede) in 2022 een bedrag van ruim 16.000 euro beschikbaar kunnen stellen aan ontwikkelingsprojecten in meerdere landen. 3000 euro ging naar een Roemeens bejaardentehuis. Een even groot bedrag werd in Zambia besteed aan waterprojecten en opleidingen voor imkers. 6000 euro naar een schoolgebouw in Kenia. 2550 euro was voor volwassenenschooling in Malawi en 2000 ging naar brillen en ondersteuning van jongeren met autisme in Nicaragua.

Voordat deze gelden beschikbaar werden gesteld kregen wij een uitgebreide beschrijving van de plannen en door middel van foto's, video's en betalingsbewijzen is vastgesteld dat iedere cent volledig aan de realisering van de projecten werd besteed.

Smart-ondernemers

Ook in 2023 willen wij weer projecten ondersteunen, waarbij wij natuurlijk afhankelijk zijn van uw steun daarbij. Zo willen wij de Astense priester André Heijligers helpen bij zijn werk onder jongeren in Brazilië. Hij heeft een project opgezet waarbij jongeren worden begeleid bij hun

professionele en persoonlijke ontwikkeling. Door middel van workshops wordt gewerkt aan beroepskeuzebegeleiding, bespreken van hun toekomstmogelijkheden en het vinden van een baan.

De Stichting Jacana begeleidt en traint ondernemers in Zambia, zodat ze voor een eigen inkomen kunnen zorgen en een positieve bijdrage kunnen leveren aan de ontwikkeling van hun regio. Deze 'smart-ondernemers' zijn in allerlei sectoren actief, zoals de installatie van waterpompen en zonne-energiesystemen, de productie van gereedschap voor bijenhouders, broeikassen en pluimveevoer en het kweken van oesterzwammen. Ook verzorgt de stichting trainingen voor boeren in de principes van biologische landbouw. Jacana heeft ons al bewezen dat hun aanpak zeer succesvol is.

De secretaresse van het MOV is betrokken bij de Stichting Misuku-Malawi. Door rechtsreeks contact met de mensen in Malawi kennen we de grootste behoeften. Zo is er nu grote behoefte aan schoolbankjes in het mede door de stichting gefinancierde schoolgebouw. Het MOV zal dan ook graag deze stichting blijven steunen.

Steunen kunt u ons d.m.v. een bedrag in een enveloppe die u op aangewezen plekken in de kerken deponeert of door storting op bankrekening:
NL13 RABO 0327 4941 31 t.n.v. MOV Franciscusparochie. Bij voorbaat dank daarvoor.

Uw gegevens in de parochie

Myriam van den Einden-Geerts

Regelmatig krijgt het bestuur de vraag waarom de namen van gedoopten of overledenen niet meer gepubliceerd worden. Daarom leggen we u graag uit hoe de parochie met privacy omgaat.

Tijdens de meest recente bestuursvergadering hebben we op passende wijze afscheid genomen van Wesley Duis. Iets meer dan vier jaar geleden is hij gevraagd om de portefeuille bouwzaken op zich te nemen. Hij heeft zich de afgelopen jaren met veel kennis van zaken van deze taak gekweten.

Helaas waren zijn bestuurstaken niet meer te combineren met zijn drukke, jonge gezin en nam zijn werk als architect zo veel van zijn tijd in beslag dat het niet meer te combineren viel met zijn bestuurstaken. Daarom heeft hij moeten besluiten om te stoppen. Via deze weg willen we hem nogmaals bedanken voor zijn inzet in de afgelopen vier jaar.

Wij zijn uiteraard op zoek naar een goede opvolger voor hem. Iemand met kennis van bouwzaken en vastgoed. Iemand die de schouders wil zetten onder alles wat te maken heeft met de diverse gebouwen in onze parochie, waaronder de kerken, pastorieën en

kapellen. We houden u uiteraard op de hoogte. Regelmatig krijgen we de vraag waarom er in het parochieblad geen namen van gedoopten, gehuwden en overledenen meer staan en waarom niet meer te zien is welke kinderen en jongeren hun communie en vormsel gedaan hebben. Deze vraag is eigenlijk heel simpel te beantwoorden: het mag niet meer vanwege de wet op de privacy die enkele jaren geleden ingegaan is. We hadden graag gezien dat dit niet voor ons geldt, maar helaas is dat wel het geval.

Op de website kunt u soms bij het kopje **Vieringen** wel zien staan dat er een uitvaartmis voor een parochiaan is. Maar dit is enkel na uitdrukkelijke toestemming van de nabestaanden van die persoon.

Veiligheid

Verder willen wij graag benadrukken dat uw persoonlijke gegevens door ons met grote zorgvuldigheid behandeld worden, zodat ze veilig blijven. Slechts een zeer beperkt aantal personen heeft toegang tot deze gegevens. Enkel diegenen die toestemming hebben om te werken met de datasystemen waar de persoonsgegevens in staan, kunnen deze gegevens daadwerkelijk inzien.

Activiteiten in de Vastentijd en Pasen

Pastoor Sacha Steijaert

In de Veertigdagentijd wil de parochie gelovigen helpen met de voorbereiding op het hoogfeest van Pasen. Dit doen we in de zondagse vieringen maar ook door ons te verdiepen in de spiritualiteit van de Veertigdagentijd en de mysteries van Pasen: het lijden, sterven en verrijzen van Jezus. De parochie organiseert hiervoor thema-avonden, bezinningsdagen in Thorn en activiteiten voor gezinnen en kinderen. Zie de site voor meer info:

Do 2 maart | 20:00 | Asten | Thema-avond: Vasten is meer dan minder...

Do 16 maart | 20:00 | Asten | Thema-avond: Leven, lijden en opnieuw leven

Za 18 maart | 09:00 – 17:00 | Thorn | Bezinningsdag - thema: "Je rijk weten met Jezus"

Za 1 april | 09:00 – 17:00 | Thorn | Bezinningsdag - thema: "Jezus, Hij die je doet leven"

Zo 2 april | 11:00 | Asten | Palmzondag voor vormelingen, met live-intocht in Jeruzalem en na H. Mis activiteit in de pastorietaan

Zo 2 april | 15:00 | Someren | Parochiebioscoop voor communicanten

Za 8 april | 15:00 | Ommel | Mini-Passion voor gezinnen met kerk-karaoke, Paasverhaal en ontmoeting

Zo 9 april | 11:00 | Asten | H. Mis met aansluitend paaseieren zoeken in de pastorietaan

Someren-Heide bewijst dat je ook zonder kerkgebouw deel van de Kerk kunt zijn

Tekst: Arnold Spijker | Foto's: Patricia Willems



Someren-Heide heeft al jaren geen eigen kerk meer, maar nog steeds een actieve geloofsgroep. De inwoners werken samen aan verbondenheid.

Eerst reed ik de Sint-Jozefkapel voorbij: in de woonwijk valt hij niet direct op. Wanneer ik binnenkom, stap de rust binnen. De kapel nodigt uit om te blijven voor reflectie, een kaarsje of een gebed.

In deze kapel heb ik een afspraak met Wilma van den Boomen om over 'Kerk zijn zonder kerkgebouw' te praten. De kerk in Someren-Heide is al enige jaren gesloten. Toch blijft de onderlinge samenhang en bemoeiding hier gehandhaafd.

Toch nog aanwezig

Op 15 september werd de nieuwe kapel aan het Herdersveld in Someren-Heide geopend. De kapel werd in 2013 gerealiseerd. Het beeld van Sint Jozef in deze kapel komt uit de voormalige kerk. Op deze manier ervaar je nog verbinding met de Sint Jozefkerk en het parochieleven.

Je treft nog meer elementen uit de kerk in de kapel. De doopvont heeft een plaatsje gevonden op het kerkhof – met in de zomer een fonteintje erin. Omgekeerd zijn veel spullen uit de Sint-Jozefkerk naar andere kerken binnen onze parochie gegaan. In de Lambertuskerk staat bijvoorbeeld het uit appelhout gesneden kruisbeeld. Die gedachte biedt troost, ondanks het gemis van de kerk.

De glas-in-loodramen symboliseren het levend water, zegt Wilma. Bijna hoor je het ruisen van het water. Deze plek voelt als een kerk die toch nog aanwezig is. De kaarsjes branden.

De kapel grenst aan het kerkhof, dat vanuit de kapel goed te zien is. Wilma vertelt hoe goed de vrijwilligersgroep hier draait en hoe groot de saamhorigheid is. Zo vormt men samen toch een 'geloofsgroep'.

Wilma is actief in de locatieraad, die nog steeds in functie is. Daardoor is de raad ook betrokken gebleven bij de toekomst van de oude kerk, waar waarschijnlijk 24 appartementen in komen. Veel dorpsbewoners zijn blij dat in dit plan de klokkentoren een blijvend element is: die is een belangrijk herkenningpunt in het dorp en een blijvende herinnering aan de parochie.



Een belangrijke motivatie voor de locatieraad vormt de hoop dat het kerkhof en de verbinding tussen mensen kunnen blijven. De Kerk blijft levend door de verbondenheid met het kerkhof, de kapel en het ongeveer 25-koppige kerkkoor. Ook is er een ziekenwerkgroep. Voor de vrijwilligers wordt er jaarlijks een bedankmiddag georganiseerd, om de onderlinge saamhorigheid te behouden en te versterken.

Levend houden

In Someren-Heide is er een onderlinge acceptatie van mensen en hun verschillen, aldus Wilma. Dit heeft z'n historie. Rond 1920 wordt begonnen met de ontginning van het heidegebied ten zuiden van het dorp Someren. Er vestigen zich 'op de heide' bewoners afkomstig uit het hele land, onder meer uit Utrecht, Gelderland en Limburg. Deze mensen hebben elkaar nodig. Zo ontstaat er een sterke onderlinge band. Je moet met elkaar leven en werken. Ook bij de school, waar de kinderen heen gaan, ontmoet je de bewoners. Dit alles, ook samen met de parochie, droeg en draagt bij aan de onderlinge verbondenheid.

Krijgt een kerk zonder kerkgebouw dus zo vorm?

Wilma: "Het begint met het besef van de waarde die deze verbondenheid heeft. Ook voor jongeren. Wij ervaren hoe je door actieve betrokkenheid die waarde invulling kunt geven. Kijk naar wat voor jouw locatie belangrijk is en zet daar je focus op. Probeer datgene dat er is levend te houden. Daarmee houd je de parochiebeleving in stand en blijft de Kerk ook zonder kerkgebouw een rol van betekenis spelen."



Geert en Angelique Hüsstege met een van hun iconen.
Foto: Patricia Willems

‘Als je naar een icoon kijkt, kijk je naar het mysterie daarachter’

Patricia Willems

Iconenschilders Geert en Angelique Hüsstege verzorgden op 17 december een iconenmiddag in de parochie. Daar legden ze uit hoe iconen met beeldtaal iets vertellen over hoe God met mensen omgaat.

Geert en Angelique Hüsstege hebben elf prachtige iconen bij zich met afbeeldingen van Bijbelse taferele die met Kerstmis te maken hebben. Taferele uit het kerstverhaal maar ook uit het Oude Testament, waarin veel vooruitwijst naar Jezus.

Bijvoorbeeld: Abraham ontving de belofte van een groot nageslacht van drie engelen, zoals Maria de blijde boodschap van de engel Gabriël ontving. Ook zou door het nageslacht van Abraham zegen komen over heel de mensheid. Dat gaat over Jezus, maar de

belofte is voor iedereen. Dat werd zichtbaar in de iconen, en het blijft actueel in alle tijden.

Alles symbolisch

Alles aan iconen is symbolisch. “Iconen gebruiken beeldtaal”, licht Geert toe. “Je ziet hoe God iets van zichzelf kenbaar maakt en hoe Hij met mensen omgaat. Als je naar een icoon kijkt, kijk je naar de persoon of het mysterie daarachter. De afbeelding maakt dat je makkelijker contact krijgt met het hemelse. Ik probeer in ieder tafereel Gods liefde en barmhartigheid te laten zien.”

Iconen zijn zowel een afscheiding als een verbinding tussen het hemelse en het aardse. Waar bij ons de communiebanken voor het priesterkoor stonden, staat in een orthodoxe kapel de iconenmuur. En bij een icoon brandt vaak een lichtje, zoals bij ons de Godslamp bij het tabernakel brandt: een teken dat de Afgebeelde daar aanwezig is. Veel iconen lijken je aan te kijken en roepen een reactie in je op.



Detail van een van de iconen van Geert Hüsstege.

Ruimte voor creativiteit

Iconen worden volgens vaste richtlijnen geschilderd. Zo liggen kleuren, symbolen en rangschikking bij bepaalde taferele en personen vast, puur voor de herkenbaarheid. Gelaatstrekken moeten niet te spontaan zijn, dus lijken soms wat streng of koel.

Heeft een iconenschilder dan geen ruimte voor creativiteit? Toch wel, want je kunt een ingetogen gelaat een intense uitdrukking geven, en je kunt variëren met details en omringende figuren. Geert is daar uitstekend in geslaagd.

Vasten als delen in Jezus' levenshouding

Pastor Stefan Schevers

De vastentijd is de periode tussen Aswoensdag en Pasen. Het is een periode van veertig dagen die door christenen beleefd wordt als een periode van louterende bezinning en ongemakkelijke voorbereiding op de Goede Week. Hoe leren we delen in het geheim van Jezus' uitdagende levenshouding? Hij maakte tijd om bewust alleen te zijn met de stemmen van zijn beproevingen, ging de dorre woestijn in of wandelde moeizaam een berg op.

In de katholieke traditie denken mensen dan vaak aan drie kernbegrippen: aalmoezen geven, bidden en vasten. Met aalmoezen geven wordt bedoeld dat je wat van je tijd, aandacht en geld geeft aan hen die het minder goed hebben. We delen ons leven bijvoorbeeld met oorlogsvluchtelingen. In de vastentijd leren we over onze eigen grenzen heen te kijken, en beseffen we dat allemaal bij elkaar horen totdat we horen: “Van stof zijt gij...”

Genieten van de kleine dingen

Bidden doen we al, maar in de vastentijd mogen we wat extra tijd vrijmaken om het stil te maken, om zomaar luisterend te bidden. En het vasten dan? Dat begint bij een besef dat materieel geluk niet het eerste is. Hoe leer ik even stilstaan bij wat ik echt belangrijk vind in het leven? Hoe leer ik genieten van de kleine dingen?

Vasten begint bij de intentie om een verslavend patroon te doorbreken of een eetgewoonte tijdelijk los te laten. Een offertje geeft aan dat je toeleef naar iets groters. Het herinnert je aan de paasbelofte van volheid van leven die de levende Heer je wil geven. In de vroege Kerk werden mensen alleen gedoopt in de paasnacht. Vasten is een onderdeel van de doopvoorbereiding. We belijden als gedoopten: Christus doet ons opstaan uit onvrijheid. We zijn van binnenuit verbonden met de talenten van Christus.

Inwijding

Kerkvader Ambrosius beschouwde de doop als inwijding in het geheim van een leven met God. Ons leven mag na de doop het sacrament gaan uitleggen. Gedoopt zijn is een voorrecht. De doop wordt door Paulus geduid als het ‘bad van de wedergeboorte’: “Het oude is voorbij, het nieuwe is al gekomen” (2 Kor. 5, 17). Met een frisse blik op oude gewoontes die je onvrij kunnen maken, kunnen deze doorbroken worden.

Geloven is leren anticiperen op de innerlijke vrijheid van de kinderen Gods. Je draagt immers al de kiem van eeuwig leven in je. Dat breekt niet pas aan na de fysieke dood. Christus zelf zegt immers: “Ik ben de weg, de waarheid en het leven”. Door het doopsel zegt Paulus, daarom voortaan: “niet ik leef, maar Hij leeft in mij”. We dragen Christus bewogenheid in ons mee. En daarom kunnen we in liefde solidair worden. Er ontstaat een sociaal bewogen wereld vanuit een vitale Kerk.

Petrus en Paulus

Petrus en Paulus leiden ons op die weg. Paulus zegt over het doopsel en de gemeenschap van de Kerk: “Wij zijn door de doop één enkel lichaam geworden” (1 Kor. 12, 13). Een gedoopte leeft mee met mensen vanuit een diepe wederzijdse herkenning: heb je naaste lief zoals jezelf. Als we Jezus' levenshouding, zijn compassie, uitdragen, dan ontstaat er steeds iets van een Kerk. Dan gaat het niet om hoeveel mensen, maar om echt leven.

Petrus zegt: ‘Laat uzelf als levende stenen voegen in de bouw van de geestelijke tempel’ (1 Petr. 2,5). Als ik wat vaker aan God denk, en tijd maak, dan kan ik bewuster mijn prioriteiten stellen. Dan kom ik tot leven en kan ik ook voor mensen in mijn omgeving een steuntje in de rug zijn. Wie kan ik bijstaan? Wat mag ik loslaten?

Beeld: Christus in de woestijn, schilderij uit 1872 door Ivan Kramskoj

Blubber en zonneshijn

Diaken Jack Swaanen



Terwijl ik dit stukje schrijf, heeft het alweer enkele dagen geregend. Alles is nat en als je over onverharde paden loopt dan zak je weg in de blubber. In de krant las ik dat mensen er gedeprimeerd van raken. Iets wat ik me goed kan voorstellen, omdat humeur vaak door het weer wordt beïnvloed.

Het oude spreekwoord zegt: na regen komt zonneshijn, en dat is natuurlijk ook zo. Gelukkig blijft niets zoals het is. Niet alleen het weer blijft niet zoals het is, maar ook alle andere gebeurtenissen in een mensenleven zijn aan veranderingen onderhevig.

Positief of negatief

We weten allemaal uit ervaring dat dit positief of negatief kan uitpakken. Je denkt soms dat je alles mooi voor elkaar hebt en dan wordt, door een onverwachte gebeurtenis, heel je leven op zijn kop gezet. Omgekeerd kan natuurlijk ook: soms denk je dat er aan alle ellende die je meemaakt geen einde komt, en dan

wordt, door een vreemde wending van het lot, alles anders zodat je toekomst er zonniger uit komt te zien.

Het lijkt wel alsof het leven zich gedraagt als het weer: soms blubber, soms zonneshijn. Het ene komt en het andere gaat, en vaak heb je geen enkele invloed op al die gebeurtenissen.

Ook het christelijk jaar kent deze tegenstellingen: "Dood en Leven". De kruisdood op Goede Vrijdag en het hernieuwde leven met Pasen. Na de kruisdood leek het alsof alles voorgoed verloren was. Geen enkel uitzicht op een betere wereld. Maar niets blijft zoals het is. Voor sommigen totaal onverwacht was er het hernieuwde leven van Jezus. Na regen komt zonneshijn werd op deze wijze wel een ultiem bewijs voor hoop op de toekomst.

Hoop op de toekomst: Proberen te leven in het (zon) licht dat altijd achter de wolken schijnt!

Vieringen in de Goede Week en Pasen

De plechtigheden van Witte Donderdag, Goede Vrijdag en de Paaswake zijn eigenlijk één viering. Het toeleven naar Pasen gaat vanaf Palmzondag via het Laatste Avondmaal en het sterven van Jezus door de paasnacht heen naar de paasmorgen. Vanwege die eenheid benadrukt de Kerk om dat zo veel mogelijk centraal te vieren.

Het pastorale team kiest er dan ook voor om deze plechtigheden op één plaats te vieren, namelijk in Asten. Andere vieringen en de Kruisweg vinden in verschillende kerken plaats. Houd de site in de gaten voor meer info.

Palmzondag (za 1 april)

Ommel | 17:00 | Pastor Schevers
Heusden | 19:00 | Pastoor Steijaert

Palmzondag (zo 2 april)

Someren | 9:30 | Pastor Schevers
Lierop | 11:00 | Pastor Schevers
Asten | 11:00 | Pastoor Steijaert en diaken Swaanen

Witte Donderdag (do 6 april)

Asten | 19:00 | Pastoraal team

Kruisweg (vr 7 april)

Ommel | 15:00 | Werkgroep
Someren | 15:00 | Werkgroep
Asten | 15:00 | Werkgroep

Gedachtenis lijden onze Heer Jezus Christus (vr 7 april)

Asten | 19:00 | Pastoraal team

Paaswake (za 8 april)

Asten | 21:00 | Pastoraal team

Eerste Paasdag (zo 9 april)

Someren | 9:30 | Pastor Schevers
Heusden | 9:30 | Pastoor Steijaert
Asten | 11:00 | Pastoor Steijaert
Lierop | 11:00 | Pastor Schevers

Tweede Paasdag (ma 10 april)

Ommel | 9:30 | Pastor Schevers
Someren | 9:30 | Pastoor Steijaert
Asten | 11:00 | Pastor Schevers

Het theezakje

Patricia Willems

Het zou een leuke vraag zijn voor op een theezakje: "Welk boek ligt er bij jou op je nachtkastje?"

Bij mij liggen er heel wat boeken op, in of naast mijn nachtkastje. Dichtbundels, oude dagboeken, een kinderbijbel en een Gerarduskalender. En een oud, vergeeld pocketje met een kaft van rekenpapier: het Nieuwe Testament, mijn eerste volwassen Bijbel uit mijn studententijd. Het hoort bij mijn slaapritueel om daar elke avond in te lezen – van voor tot achter. Dat bevat me prima, want zo krijg je een totaalplaatje van wat er in de Bijbel staat.

Wake-upcall

Niet dat het allemaal makkelijke lectuur is. Met name de brieven van de apostelen zijn nogal theologisch, en niet alles is actueel voor onze tijd en situatie. Wat moet je met zo'n briefpassage die je niets zegt? Die kun je dan gewoon laten rusten, want het gaat er toch juist om welke stukken je wél iets zeggen en je wél raken, op welke manier dan ook. Dus lees vooral verder.

De apostelen schreven allemaal vanuit hun eigen invalshoek, maar steeds met de vurigheid die eigen is aan een apostel. Ze gaan fel tekeer tegen alles wat verkeerd is in welke context dan ook, maar loven de gemeenten waarvoor hun brieven bedoeld zijn nadrukkelijk voor alles wat daar goed gaat. Je kunt je dan ook afvragen wat ze aan ons zouden schrijven, als zij nog leefden. Wat gaat er goed, en op welke gebieden kunnen we een wake-up-call gebruiken? De Kerk, de parochie – en wijzelf?

Mensen zoals wij

En los daarvan, wat kan JIJ met zo'n brief? Dat begint altijd bij wat je hart erbij ervaart. Ik word ontroerd door enkele persoonlijke passages van Petrus, bijvoorbeeld waar hij (vrij vertaald) schrijft: "Wij waren erbij, destijds op de Tabor!" (2 Petr. 1,17-18), en waar hij de priesters opdraagt het volk te weiden, met de woorden waarmee Jezus hem zelf aansprak (1 Petrus 5,2).

Het verzoek van Paulus in 2 Tim. 4,13 is zelfs uitgesproken leuk: "Wil je mijn jas straks even meenemen,

die was ik vergeten!" Paulus doet ook vaak allerlei mensen de groeten. Zoiets schetst de schrijvers als mensen zoals wij. Dat scheidt verbondenheid over de eeuwen heen, waardoor de gebeurtenissen nog meer wáár voelen. Maar achter dit alles is God de Schrijver van de Heilige Schrift. En die is ook gericht aan ons.

Een brief van God

Tijdens retraites heb ik geleerd om Bijbelpassages te lezen als een brief, door God aan jou gericht. Probeer maar eens een stukje Evangelie te lezen na dit korte gebed: "Heer, laat mij zien wat U mij nu wilt zeggen door deze tekst". Met de nadruk op "U", "mij" en "nu". Het is geen Bijbelstudie, het gaat om wat je raakt. Vraag de Heilige Geest om leiding, want Hij wil de woorden in je tot leven wekken. Blijf stilstaan bij de gevoelens die de tekst in je oproept en bid daar nog even op door. Want als een vraag op een theezakje al dieper kan gaan dan je dacht, geldt dat des te meer voor het Woord van God!

Geniaal idee trouwens, die theezakjesvragen.





Frank + Francy

Tekst: Patricia Willems | Illustraties: Susanna Hüsstege

Het kruisje



Frank en Francy zijn met papa en mama op bezoek bij oma.
Want oma is vandaag jarig!
Dat is normaal gesproken erg gezellig.
Meestal is er ook nog andere visite als oma of opa jarig is.
Maar vandaag niet.
Want opa is er niet meer, en oma is verdrietig.
Frank en Francy doen een spelletje aan tafel.
Ineens ziet Francy iets nieuws aan de muur.
Wat is dat nou? Ze staat op om ernaar te kijken.
Aan de muur hangt een meneer. Met zijn armen wijd.
Hij hangt aan twee stokjes.
En hij kijkt niet blij.
Ieuw! denkt Francy, en ze holt naar papa toe.
“Papa!” roept ze, “daar hangt een enge meneer!”
Papa kijkt verbaasd en loopt met haar mee terug.

Aan de muur hangt een kruisbeeldje.
“Wie is die meneer?” vraagt Frank.
Ook oma komt erbij staan.
“Die meneer is Jezus.” zegt ze.
Papa legt het uit.
“Weet je nog, het Kerstkindje Jezus?
Toen hij groot was sprak hij wijze woorden.
Hij was altijd eerlijk, maar dat vonden sommige mensen niet fijn.
Dus maakten ze hem dood door hem aan een kruis te hangen.”
“Maar dat is dus NIET eerlijk!” roept Frank boos.
“Absoluut niet,” antwoordt papa.
“Waarom hang je dat beeldje dan op, oma?” vraagt Francy.
“Dat is toch naar?”
Oma is stil.
Francy ziet dat ze snel een traan van haar wang veegt.
“Weet je nog, toen opa dood is gegaan?” zegt oma.
“Dit kruisbeeldje lag op zijn kist bij de begrafenis.
Want opa geloofde in Jezus. Daarom hoort opa bij hem.
En God heeft Jezus weer levend gemaakt.
Dat vieren we met Pasen.
Nu mag opa altijd verder leven, bij Jezus.”
Frank denkt na.
“Dus eigenlijk maakt dat kruisbeeldje dat
het een beetje minder naar voelt dat opa dood is?”
vraagt hij aarzelend.
“Jij snapt het!” zegt oma en ze geeft hem een knuffel.

